

巻頭エッセイ一覧

| No. | 卒業回 | 氏名・肩書き | | タイトル |
|-----|-----|--------|------------------|------------------------|
| 1 | 中3 | 三田一幸 | 第7代同窓会長 | 発刊に寄せて |
| 2 | 昭四会 | 郷 成文 | 弁護士 | 全き人生の充実を |
| 3 | 高4 | 高橋 進 | 金融公庫総裁 | ゆとりある生活を |
| 4 | 中3 | 清水定彦 | 東邦ガス会長 | 中学の頃 |
| 5 | 高14 | 嘉数静子 | ダウン症児療育指導員 | チャレンジチルドレンと私 |
| 6 | 高21 | 小林礼子 | 作家 | 作家活動？開始！ |
| 7 | 高6 | 大島規仔志 | 両口屋社長(現・会長) | 味わいの文化 |
| 8 | 高31 | 野沢 尚 | 作家、脚本家 | 百本ノックの日々 |
| 9 | 高17 | 野中甫彦 | 漫画家 | ホットしています。 |
| 10 | 高36 | 西野 淳 | 指揮、作・編曲家 | 若い時の苦労は・・・？ |
| 11 | 高6 | 生田純子 | スクールカウンセラー | 教育相談一筋に・・・ |
| 12 | 高6 | 大島規仔志 | 同窓会長 | 新会長就任に際して |
| 13 | 高15 | 西村むつ子 | パッチワークキルト作家 | キルトと芸術と人生はひとつのもの |
| 14 | 高6 | 井上輝一 | トヨタ自動車 監査役 | 昭和高校にあなたの思いを |
| 15 | 中1 | 間瀬幸雄 | 初代同窓会長 | 創立60周年を祝う |
| 16 | 昭四会 | 長谷川忠廣 | 版画家 | 良き師との出会い、逆境を肥やしに |
| 17 | 高48 | 田中千佳子 | 小学校教諭、元サッカー部員 | ありがとう。昭高サッカー部！M(____)m |
| 18 | 高13 | 山田碩道 | 名工大工学部教授 | 昨今の大学事情 |
| 19 | 高39 | 岡田美保 | 岡田や佛壇店 | 仏壇のはなし |
| 20 | 高7 | 浅井輝男 | 退職後造園業 | 庭師もまた楽し |
| 21 | 高36 | 藤松素子 | 佛教大学社会福祉学部 助教授 | あきらめないで |
| 22 | 高11 | 天野淑明 | 第10代同窓会長 | 会長就任に際して |
| 23 | 高18 | 加藤茂明 | NTTネオメイト 愛知万博関連 | 私の「愛・地球博」 |
| 24 | 高11 | 田中章子 | 画家 | 絵と共にある人生 |
| 25 | 高45 | 斎藤大輔 | プロサッカー選手 | サッカーのすばらしさ |
| 26 | 高38 | 西原明子 | 主婦 自主運営保育園 | 子育ては親育ち |
| 27 | 中3 | 尾崎正忠 | 荻野検校顕彰会代表 | 平曲を救いたい |
| 28 | 高16 | 待鳥美代子 | 野の花、絵手紙絵師 | 野の草花を描く |
| 29 | 高33 | 安藤友治 | 名古屋 掃除に学ぶ会副代表世話人 | 掃除に学ぶ |
| 30 | 高7 | 林 充子 | 趣味で始めた能面がプロ級の腕に | 能面に見せられて |
| 31 | 高51 | 佐藤隆典 | ラグビー一部OB | 祝！創部10年昭和高校ラグビー部 |
| 32 | 高21 | 鬼塚るみ | 特別支援学級講師、作家 | 書くこと、生きること 子供たちと共に |
| 33 | 併01 | 高橋治朗 | 名港海運(株) 会長 | 日本一の名古屋港 |

| | | | | |
|----|-----|---------------|----------------------------------|----------------|
| 34 | 高41 | 石山智恵 | フリーキャスター | 心で伝える |
| 35 | 高31 | ほり みか | 演出家(60周年・70周年行事) | わたしと昭和高校 |
| 36 | 高48 | 樋口大祐 | 鍼灸整体師 | 震災を通して得たもの |
| 37 | 高16 | 大木国起 | 東京湾水先人 | 我は水先案内人 |
| 38 | 高20 | 遠山正博 | 第11代同窓会長 | 会長就任に際して |
| 39 | 高48 | 常田知里 | 栄養士・看護師他 現在はカフェ&料理教室オーナー | 貪欲な興味に導かれて |
| 40 | 高27 | 大谷勇次 | 劇団うりんこ 団員 | 現場に支えられて |
| 41 | 高48 | 高木洋一郎 | シンガーソングライター 第55回日本レコード大賞作詩賞受賞 | 作詩賞受賞に際して |
| 42 | 高03 | 川村総一郎 (幸治) | 能楽師 石井流太鼓方 | 能楽の世界に飛び込んで |
| 43 | 高36 | 原口裕未 | 氣粧院代表 メイクセラピスト | 昭高と天職『化粧療法』 |
| 44 | 高33 | 渡邊勝己 | 名古屋市消防局(御嶽山噴火災害隊長) | いまを生きる |
| 45 | 高51 | 山田裕也 | フラフープ パフォーマー | 私のパフォーマー人生 |
| 46 | 高45 | 木村呼郎 | 釣り船「祥福丸」船長 | 私の履歴書 |
| 47 | 高51 | 兼松藍子 | 100kmマラソンランナー | 趣味から100km世界大会へ |
| 48 | 高45 | 胡桃坂仁志 | 早稲田大学教授(現・東京大学) | 気がつけば大学教授 |
| 49 | 高63 | 日比野壮大 | ラグビートップリーグ コカ・コーラレッドスパークス | 僕とラグビー |
| 50 | 高33 | 細部千晴 | 細部医院 小児科クリニック院長 | 小児科医としての子育て支援 |
| 51 | 高61 | 野村和宏 | 中日新聞 カメラマン | 一瞬の光を切り取り続けて |
| 52 | 高33 | 大島真寿美 | 第161回直木賞受賞 | この夏 |
| 53 | 高39 | 鈴木匡弘 | 藤田医科大学微生物学講座准教授 | 感染症制御あれこれ |
| 54 | 高46 | 魚津忠弘 | (株)魚津社寺工務店 代表 | 宮大工の仕事の実際とは？ |
| 55 | 高48 | 常田真太郎 | スキマスイッチ 鍵盤、コーラス担当 | 僕の基盤 |
| 56 | 高46 | 鹿島俊裕 | 能楽師狂言方和泉流 | 狂言との出会い |
| 57 | 高37 | 谷口悟朗 | アニメーション監督・演出家 | 昭和高校の仲間たち |
| 58 | 高27 | 光田敏夫 | 第12代同窓会長 | 会長就任に際して |
| 59 | 高49 | キヤッツ洋子 | NY在住、ファッション経済学博士、乳癌患者 | しなやかに |